

ΣΑΠΟΥΝΙ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εισαγωγή

Κεφάλαιο.1: Το σαπούνι στην αρχαιότητα

Κεφάλαιο.2: Ιστορική αναδρομή

Κεφάλαιο.3: Παρασκευή σαπουνιού

Κεφάλαιο.4: Επίλογος

Κεφάλαιο.5: Βιβλιογραφία

ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ:

ΑΝΥΦΑΝΤΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ

ΚΑΛΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ

ΚΟΥΤΥΛΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ

ΚΟΥΤΗ ΕΡΡΙΚΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σκοπός της εργασίας αυτής ήταν να μάθουμε την ιστορία παρασκευής του πρώτου σαπουνιού και να φτιάξουμε το δικό μας σαπούνι.

Τα σαπούνια έχουν σημαντική θέση στην καθημερινότητά μας από την αρχαιότητα έως σήμερα. Έρευνες λένε ότι το πρώτο σαπούνι κατασκευάστηκε στη Λέσβο. Κύριο συστατικό του είναι το λάδι.

Η παρασκευή του είναι αρκετά ενδιαφέρουσα αλλά ταυτόχρονα θέλει μεγάλη προσοχή εξαιτίας της χρήσης καυστικού νατρίου.

Κεφάλαιο 1

ΤΟ ΣΑΠΟΥΝΙ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ

Σύμφωνα με τον ελληνικό μύθο, το σαπούνι κατάγεται από την Αρχαία Ελλάδα και η τεχνική της σαπωνοποιίας εφευρέθηκε στη Λέσβο, όπου παρατηρήθηκε από την ποιήτρια Σαπφώ. Με το πέρασμα των αιώνων, η τέχνη της σαπωνοποιίας ταξίδεψε σε Λονδίνο και Γαλλία, κυρίως Μασσαλία, και διαδόθηκε σε ολόκληρη την Ευρώπη.

Αρχικά το σαπούνι είχε ρόλο θεραπευτικό και έπειτα καλλωπιστικό, ενώ, συγκεκριμένα, στο νησί της Λέσβου το σαπούνι και η μέθοδος της σαπωνοποίησης έχουν τις ρίζες τους σε ένα χαρακτηριστικό περιστατικό. Λέγεται ότι, κάποια στιγμή στην αρχαιότητα, όταν οι νοικοκυρές του νησιού πήγαν να καθαρίσουν τα ρούχα τους στο ποτάμι, παρατήρησαν πως το νερό είχε ένα κιτρινωπό χρώμα.

Αυτό το χρώμα είχε δημιουργηθεί από τις νεροποντές του νησιού που, στο πέρασμά τους, παρέσερναν τα υπολείμματα ζώων που είχαν γίνει θυσία προς τιμή της Θεάς Άρτεμης, μαζί με τις στάχτες από την πυρά. Όταν το ποτάμι, λοιπόν, είχε αυτό το χρώμα, τα ρούχα τους καθάριζαν πιο εύκολα και πιο καλά. Έτσι, γεννήθηκε η ιδέα του σαπουνιού.



Η σαπωνοποιία και η ιδέα του σαπουνιού

Αναζητώντας και αλλού την αρχή της σαπωνοποιίας, διαβάζουμε στον Θουκυδίδη πως στο λουτρό από την πηγή Καλλιρρόη, οι Αρχαίοι Έλληνες προσέθεταν ελαιόλαδο, αμυγδαλέλαιο και καρυδέλαιο, ενώ αρκετούς αιώνες μετά, κατά την μινωική εποχή, οι κάτοικοι της Κρήτης χρησιμοποιούσαν το ελαιόλαδο για καλλωπιστικούς λόγους.

Το μυστικό κρύβεται στο Κρητικό ελαιόλαδο

Στα τέλη του 17ου αιώνα, η Γαλλία δέχθηκε καταστροφές στην ελαιοπαραγωγή της με αποτέλεσμα να μην μπορεί να χρησιμοποιήσει εγχώρια υλικά. Ως αποτέλεσμα, η Μασσαλία χρησιμοποιούσε το κρητικό ελαιόλαδο για την παραγωγή των περίφημων σαπουνιών της από λάδι.



Το κρητικό ελαιόλαδο και το σαπούνι

Η ζήτηση για το κρητικό ελαιόλαδο ξεκίνησε να αυξάνεται και η εξαγωγή του να γίνεται περιζήτητη. Κατά την περίοδο του 18ου με 19ου αιώνα η σαπωνοποιία άρχισε να αναπτύσσεται και στην Κρήτη, επιστρέφοντας, θα λέγαμε, στην αρχαία πατρίδα της.

Κεφάλαιο 2

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Πρώιμη ιστορία

Κάνοντας μία μίνι ιστορική αναδρομή, πέραν του ελληνικού χώρου, θα βρούμε το σαπούνι να εμφανίζεται στην πρώιμη ιστορία στην αρχαία Βαβυλώνα, ενώ και οι αρχαίοι Αιγύπτιοι λούζονταν με κάτι που έμοιαζε σε σαπούνι.

Μεσαίωνας και Αναγέννηση

Κατά των Μεσαίωνα και την Αναγέννηση, συναντάμε το σαπούνι και την τεχνική της σαπωνοποιίας στην Ιταλία και στην Ισπανία, όπως για παράδειγμα το σαπούνι της Καστίλης που φτιάχνεται από παρθένο ελαιόλαδο, και μάλιστα η τεχνική της σαπωνοποιίας αναφέρεται ως “γυναικεία εργασία” ή εργασία ικανών τεχνιτών.

Σύγχρονη εποχή

Η σαπωνοποιία μέχρι την εποχή της βιομηχανικής επανάστασης ήταν ένας κλάδος μικρής κλίμακας, ενώ αργότερα άρχισε να μεγαλώνει, σε Αμερική, Αγγλία και Γαλλία, ενώ στην Ελλάδα μέχρι και σήμερα υπάρχουν εταιρείες και τοπικές βιομηχανίες που παράγουν εκλεκτά σαπούνια.

Μάλιστα η κατασκευή χειροποίητων σαπουνιών και η στροφή σε αγνά υλικά φαίνεται να μετουσιώνεται από ανάγκη και επιθυμία, σε μία από τις τάσεις της εποχής.



Το σαπούνι υπήρχε στον χώρο της ομορφιάς από παλιά

Εν κατακλείδι, με μια γρήγορη ματιά, βλέπουμε ότι το σαπούνι από ελαιόλαδο υπάρχει στον χώρο της ομορφιάς εδώ και πολλά χρόνια, καθώς είναι ευεργετικό για τις ξηρές και ευαίσθητες επιδερμίδες, ενώ παράλληλα είναι ένας καλός φίλος των μαλλιών μας.

Επίσης είναι ιδανικό για μικρούς και μεγάλους καθώς κρατά την επιδερμίδα μας απαλή, εύπλαστη και ενυδατωμένη, ενώ χαρίζει στα μαλλιά μας όγκο και λάμψη. Το σαπούνι από ελαιόλαδο δεν φράζει ούτε περιορίζει τους πόρους της επιδερμίδας μας αφού το ίδιο δεν είναι λιπαρό.



Το σαπούνι από ελαιόλαδο είναι φιλικό για μικρούς και μεγάλους

Επιπλέον bonus για το σαπούνι είναι η αγάπη και η νοσταλγία που νιώθουμε όταν βλέπουμε την παραδοσιακή "πλάκα" στο σπίτι της γιαγιάς και του παππού, καθώς παραμένει μία από τις πιο κλασικές αξίες σε κάθε ελληνική παραδοσιακή οικία.

Κεφάλαιο 3: Πειραματικό μέρος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΣΑΠΟΥΝΙΟΥ

Σήμερα 07/04/2017 παρασκευάσαμε τα δικά μας σαπούνια.

1.Πρώτο βήμα:

Ζυγίζουμε το νερό και το καυστικό νάτριο,
παρασκευάζουμε το διάλυμα.(157g νερό και 64 g NaOH)



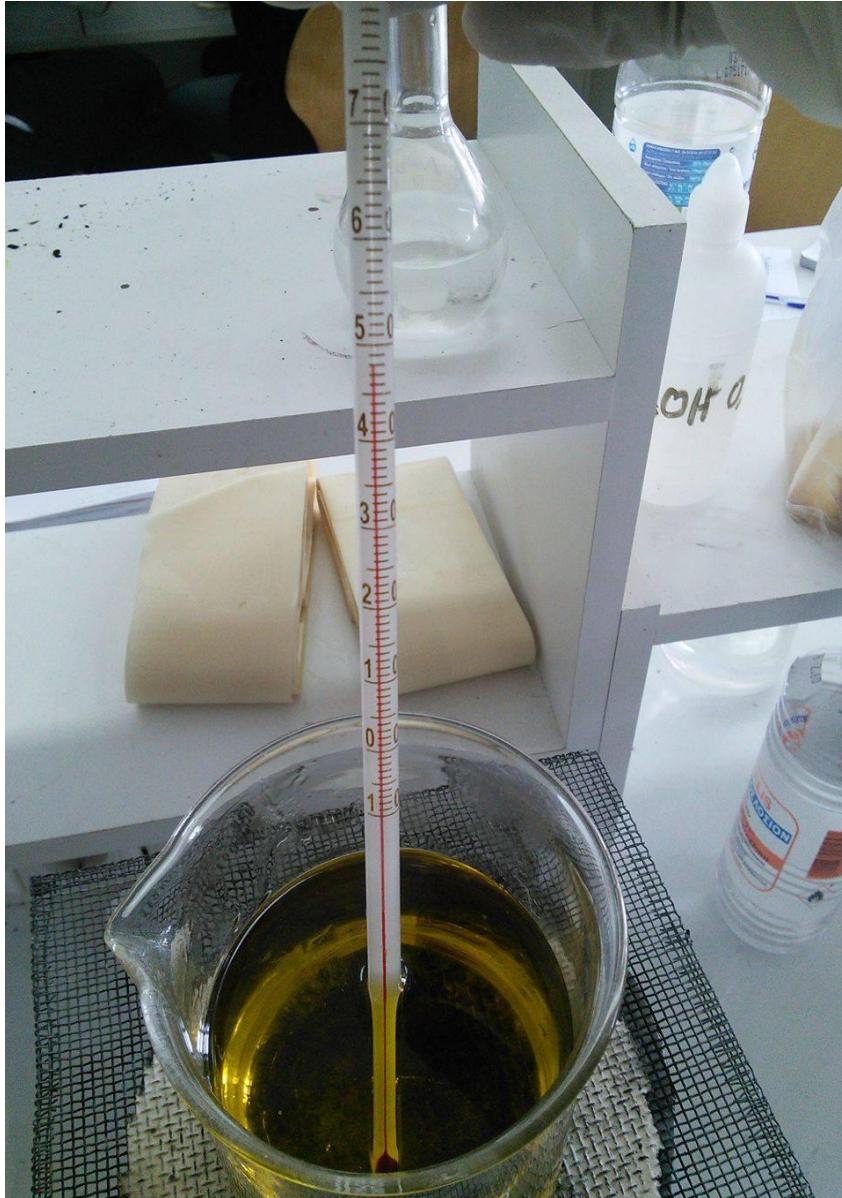
2. Δεύτερο βήμα

Ζυγίζουμε τα λάδια. (500g)



3. Τρίτο βήμα

Ζεσταίνουμε και λιώνουμε τα λάδια.



4. Τέταρτο βήμα

Προσθέτουμε το διάλυμα καυστικού νατρίου(ΠΡΟΣΟΧΗ, ΡΙΧΝΟΥΜΕ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΔΙΑΛΥΜΑ ΤΗΣ ΣΟΔΑΣ ΣΤΑ ΛΑΔΙΑ, ΠΟΤΕ ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ!!!!)

Η Παρασκευή του διαλύματος NaOH είναι ιδιαίτερα επικίνδυνη γιατί αναπτύσσει υψηλή θερμοκρασία 80°C



5. Πέμπτο βήμα

Ανακατεύουμε πλήρως τα συστατικά του μίγματος



6. Έκτο βήμα

Προσθέτουμε αρωματικά

7. Έβδομο βήμα

Προσθέτουμε άλλα συστατικά



8.Όγδοο βήμα

Προσθέτουμε χρώμα



9. Ένατο βήμα

Χύνουμε το μίγμα στο καλούπι. (Το μίγμα του σαπουνιού θα αρχίσει να ζεσταίνεται κατά τη διάρκεια της σαπωνοποίησης. Καλό είναι, ανάλογα με την θερμοκρασία του δωματίου, να τοποθετείται μια πετσέτα γύρω από το καλούπι ώστε να το κρατάει ζεστό και να προχωράει η σαπωνοποίηση σωστά.)



10. Δέκατο βήμα

Καθαρίζουμε τα εργαλεία και αποθηκεύουμε το σαπούνι



ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Από την εργασία αυτή διαπιστώσαμε ότι μπορούμε να παρασκευάσουμε σαπούνια με πολύ απλά υλικά(τα οποία βρίσκονται στο σπίτι μας) και χωρίς να ρυπαίνουμε το περιβάλλον.

Η χαρά όταν πήραμε το σαπούνι στο χέρι μας ήταν μεγάλη γιατί ήταν δημιούργημα δικό μας!

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Βικιπαίδεια

2. Σχολικό βιβλίο β' λυκείου χημείας

3. <https://cretazine.com/crete/crete-life/.../992-kritiko-sapouni-me-elaiolado-kai-votana>

4. <https://www.youtube.com/watch?v=S0jYs6colrY>